

# **CONCEPT DE CONSEIL**

**Dans le cadre de l'examen de Diplôme Fédéral de  
Superviseur-Coach, session 2022**

**Frédéric Pavesi**

**30.03.2022**



**TABLE DES MATIERES**

|   |                |
|---|----------------|
| <b>1. Introduction</b>  | <b>Page 5</b>  |
| <b>2. Bagage personnel et professionnel</b>                                       | <b>Page 5</b>  |
| <b>3. Ma vision d'un être humain complexe qui respire</b>                         | <b>Page 7</b>  |
| <b>4. Perspective théorique d'accompagnement et attitude éthique fondamentale</b> | <b>Page 8</b>  |
| <b>5. Objectifs, méthodes, modèles et outils</b>                                  | <b>Page 11</b> |
| <b>6. Assurance qualité professionnelle</b>                                       | <b>Page 13</b> |
| <b>Références bibliographiques (par chapitre)</b>                                 | <b>Page 14</b> |



## 1. Introduction

Plus j'avance dans ma vie, plus je considère le changement comme un mouvement entre deux positions d'équilibre à même de permettre adaptation, apprentissage et évolution à la personne qui change. Mon rôle est donc d'accompagner ce mouvement, ce déséquilibre momentané. Et si je ne devais donner que trois mots qui le caractérisent, ce serait, bien entendu, équilibre, auquel j'ajouterai complexité et respiration.

Cet écrit présente donc mon concept de conseil, ses origines, ses valeurs, son éthique et son approche, ainsi que ses particularités. Il débute avec mon bagage personnel et professionnel et ma vision de l'être humain, avant de continuer avec mon approche et ma perspective théorique d'accompagnement, puis mes objectifs, mes méthodes, mes modèles et mes outils, et se termine avec mon assurance qualité professionnelle.

## 2. Bagage personnel et professionnel

Ayant baigné dans une culture très traditionnelle, je me suis construit dans une vision parentale normative du monde dans laquelle est clairement établi ce qui est bien et ce qui est mal. Au-delà de ce cadre familial initial, d'autres expériences ont été et continuent d'être fondatrices de mon ouverture sur le monde et d'une vision plus riche de ce dernier.

La première d'entre elles est mon expérience de plus de 40 ans de la pratique des arts martiaux japonais et ma contribution en tant qu'instructeur et cadre à une école de jiu-jitsu qui utilise l'art martial comme outil de développement personnel pour des personnes de tout âge.

Ensuite, dans mon parcours professionnel, j'ai débuté par un master en ingénierie mécanique



Source : Pinterest.com

à l'École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL) qui m'aura amené un solide capacité d'analyse, de recherche de solutions et de résolution de problème. Cette méthode de l'ingénieur, issue d'une approche explicative scientifique du monde qui nous entoure, se heurte toutefois à la complexité du vivant et n'est à ce jour toujours pas en mesure de décrire ce dernier (Benyus Janine M., 2011), malgré les efforts pour unifier les théories partielles qui décrivent d'un côté l'infiniment grand et de l'autre l'infiniment petit (Hawking S., 1989).

Suivra une première expérience professionnelle en tant qu'ingénieur de développement dans l'industrie, puis l'opportunité de prendre le rôle de responsable de vente pour la région « Asie-

Pacifique » (pays du Sud-Est asiatique et du Continent indien). A la clé de cette nouvelle fonction : le passage d'un monde « compliqué » de machines hautement technologiques à un



Source : [news.companymatch.me](http://news.companymatch.me)

monde « complexe » fait d'êtres humains d'horizons divers et surtout différents du mien. Un saut donc dans la complexité humaine et les différences culturelles. Convaincu dès lors de vouloir continuer à découvrir ces aspects, j'ai enchaîné avec des postes de management, puis de

direction d'équipe allant jusqu'à 45 personnes, toujours dans l'industrie et dans des entreprises actives mondialement.

En filigrane de mon parcours professionnel, le travail en projets aura été présent. Que les projets aient été techniques, managériaux, financier ou encore stratégiques, la manière de les aborder et leurs principes fondateurs seront restés les mêmes et influencent aujourd'hui ma manière d'accompagner mes clients.

En parallèle, j'ai également le grand plaisir d'être un membre actif de l'association Mankind



Source : [jungchicago.org](http://jungchicago.org)

Project et d'y accompagner des hommes dans leur recherche de sens et de cheminement vers devenir quelqu'un de meilleur. Les processus d'accompagnement qui sont vécus et transmis dans ce cadre sont principalement issus des traditions initiatiques tribales d'Amérique Centrale, couplées à l'étude des archétypes jungiens (Jung C. G., 2009), le tout dans un cadre permettant l'établissement d'un conteneur sécurisant pour les hommes qui y travaillent.

Arrivé à la quarantaine, pour répondre à la question de trouver du sens dans mon activité, je

me suis formé au coaching professionnel et me suis lancé en tant qu'indépendant dans l'accompagnement de personnes et d'équipes. J'ai ainsi effectué une formation de base, immédiatement suivie d'une certification, à l'Institut De Coaching à Genève (IDC). Ce premier pas, conjuguant des outils PNL et une approche issue du courant systémiques de Palo Alto, m'aura ensuite permis de me certifier au sein de l'ICF (International Coaching Federation). En parallèle de mes certifications et dès les premières heures de pratique, j'ai également travaillé avec un superviseur formé à l'Analyse Transactionnelle. Enfin, je travaille depuis plus de 1,5 an avec une psychothérapeute (approche psychodynamique) sur une

thématique personnelle qui m'amène une évolution importante et profonde et qui influence mon travail d'accompagnement en coaching.

Enfin, bien entendu, ma vision du monde et donc mon style d'accompagnement (Clot Y. et Faïta D., 2000) est fortement influencé par mes traits de personnalité. On dit notamment de moi que je suis posé et calme, très structuré, avenant et à l'aise dans le lien, avec du tact, « bon élève », consciencieux et que je sais amener le cadre et la liberté, l'audace et la créativité dans l'échange avec une autre personne. Je suis également tenace et persévérant, enjoué et sociable, je m'intéresse aux autres et sais rapidement comment ils se sentent, j'ai l'aptitude à identifier et à valoriser les talents de chacun ce qui les aide à acquérir plus de confiance en eux-mêmes, je dédramatise en faisant rire les personnes et je suis capable de passer très rapidement d'un élément à un autre et de gérer plusieurs choses en même temps. Enfin, ma capacité à synthétiser est également un atout.

### 3. Ma vision d'un être humain complexe qui respire

De mon parcours, est issu ma vision de l'humain, dont les fondements peuvent se définir par



Source : [my-watchesite.fr](http://my-watchesite.fr)

deux caractéristiques principales : la complexité et la respiration. La complexité peut s'appréhender par la comparaison des images d'une montre mécanique et d'un arbre. Une montre est un exemple de « complication », puisqu'elle est constituée d'un ensemble de pièces, distinctes les unes des autres et dissociables ; une très belle métaphore du monde de l'ingénieur et de sa méthode analytique. Ici, l'intelligence est à même

de mettre le système en équation et de trouver des solutions. L'arbre propose un exemple de



Source : [elitebijoux.fr](http://elitebijoux.fr)

« complexité », puisqu'il est constitué d'éléments imbriqués qu'il est difficile de démêler et est surtout capable de générer ses propres évolutions. Une belle métaphore donc du monde tel qu'expérimenté au quotidien par les coachs, les vendeurs ou les managers. Ces deux images me servent donc à illustrer la distinction entre le compliqué et le complexe, qui sont les éléments constitutifs du genre du métier d'accompagnant et qui sont à la base de ma conception de l'être

humain et de ma pratique (Morin E., 2005). « Le complexe est vivant, pas le compliqué » (Mathieu M., 2019). L'être humain, ensuite, doit également pouvoir respirer, non seulement



Source : [arasia-shop.com](http://arasia-shop.com)

dans un réflexe de survie, mais également et plus consciemment, afin de rééquilibrer son corps et son esprit, dans un mouvement de conjugaison (Eymeri R., 2021). Ma vision s'inscrit de ce fait dans une approche plus orientale qu'occidentale (Fauliot P., 1984), puisque je pense le corps et l'esprit non pas comme deux aspects distincts, mais comme deux éléments complémentaires, qui, une fois conjugués, permettent à l'être

humain de trouver son équilibre. C'est donc une vision ternaire et non binaire de l'humain qui m'anime (Graf Dürckheim K., 2019). Je vais donc être sensible à comment mon client respire ; je vais observer son rythme, ses temps d'inspire et d'expire et je vais essayer de l'amener vers un équilibre entre l'actif et le passif, entre l'action et la contemplation. De mon point de vue donc, l'être humain est complexe et comme la graine d'un arbre, il possède toute sa potentialité en lui et peut l'exprimer totalement. Il est un système complexe lui-même partie d'un système complexe qui le dépasse ; un maillon dans la chaîne de la vie ; doué de potentialité d'évolution...à condition qu'il choisisse consciemment d'exprimer ce potentiel et d'en prendre la responsabilité (Garcia H. & Miralles F., 2017). Et pour cela, il devra respirer !

#### 4. Perspective théorique d'accompagnement et attitude éthique fondamentale

Au sujet de ce choix conscient d'exprimer leur potentiel et d'en prendre la responsabilité, je



Source : [point-de-vue-incorrec.over-blog.com](http://point-de-vue-incorrec.over-blog.com)

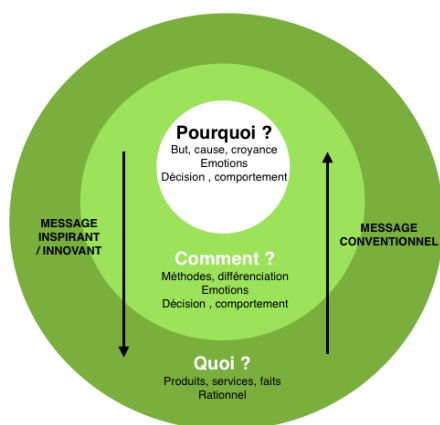
rencontre dans ma pratique, des personnes qui sont confrontées à une limite de leur niveau de conscience dans une ou plusieurs situations données, ce qui rend leurs prises de décisions difficiles voire impossible et pègre d'autant leur autonomie et leur confiance en eux. Assez naturellement, j'ai choisi d'accompagner des personnes qui font face à un changement professionnel. D'une part, du fait de mon expertise des enjeux et des problématiques liés au

monde du travail acquise au cours de mes 20 ans d'expérience dans l'industrie et d'autre part parce que les questions du sens et des valeurs dans le travail ou les aspects d'indépendance et



d'intégration sociale que permet le travail, m'intéressent grandement (Boutinet J.-P., 2007). Pour ces personnes en crise dans leur vie professionnelle, il s'agit de retrouver un équilibre, une capacité à décider en connaissance de cause et, finalement, à retrouver de l'autonomie et reprendre confiance en elles (Danvers F., 2007). Je travaille ainsi au quotidien avec des personnes aux prises avec une évolution ou une transition professionnelle, une prise de poste, ou un questionnement sur leur orientation professionnelle. J'accompagne également des personnes pour qui le travail est une souffrance et qui doivent faire face à un épuisement professionnel (burnout), ou des équipes qui travaillent à leur cohésion. Cela me donne l'occasion et le plaisir de pouvoir collaborer avec plusieurs structures spécialisées sur ces thématiques, comme Von Rundstedt & Partner en Romandie, ou l'Office de l'Assurance Invalidité du canton de Vaud ; ces interventions s'opérant sur plusieurs mois consécutifs (de 1,5 à 12 mois). Dans mon travail au quotidien, je prends le rôle de l'accompagnateur qui amène les personnes à se mettre en mouvement et en action, sur des programmes sponsorisés par l'entreprise dans laquelle elles évoluent/ont évolué ou par l'Office de l'Assurance Invalidité et pour lesquels elles doivent rendre des comptes à l'Organisme Régional de Placement (pour les transitions professionnelles ou les cas de burnout notamment) ou à leur employeur. Dans les cas spécifiques d'accompagnement de personnes qui font face à un burnout, je m'inscris également dans un dispositif qui compte également un médecin traitant, un psychologue et d'autres intervenants (ostéopathe, nutritionniste, etc.).

Mon approche consiste donc à soutenir et apaiser les personnes que j'accompagne en leur



Source : moonseven-editing.com

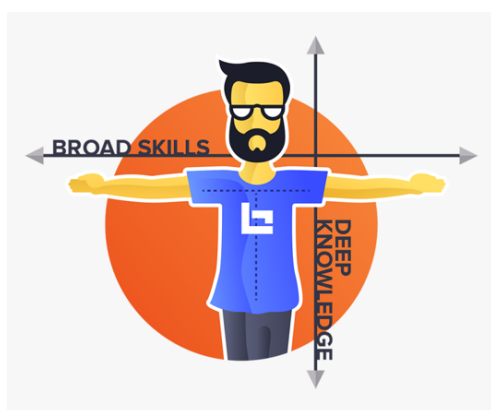
offrant un espace-temps de ralentissement et de réflexion dans leur état de crise. Dans cet espace-temps, je les amène à travailler sur la prise de conscience de leurs croyances limitantes, de leurs valeurs, de leurs émotions, de leur vécu, je leur offre d'ouvrir leur complexité, je les accompagne dans leur analyse et leur recherche de solutions, les aide à clarifier, identifier et prioriser ce qui est important pour elles et je leur permets d'ouvrir de nouvelles perspectives et de nouvelles façons d'envisager leur situation, tout en restant attentif

d'comment elles respirent et en les amenant à rééquilibrer leur respiration si nécessaire. Dans mes accompagnements, je prends plaisir à laisser s'exprimer toute la complexité de mon expérience de vie jusqu'à aujourd'hui. Pour cela, j'applique une approche particulière et spécifique que je base sur une combinaison de mes compétences et de mes connaissances :

- D'artiste martial : travail sur les dimensions corporelle, émotionnelle et mentale, techniques de respiration et de posture, approche sur la circulation de l'énergie, la conscience de soi et de son environnement, principe des opposés-complémentaires yin et yang (Evrard F., 2007).
- D'ingénieur : méthode analytique de recherche de solutions, optique systémique, prenant en compte l'environnement direct et son influence sur les conditions limites du cas
- De manager : expérience du monde économique, de la multi-culturalité, de l'interdisciplinarité, de la dynamique des équipes, des contraintes hiérarchiques
- De membre actif du Mankind Project : archétypes jungiens, CNV, travail de l'ombre
- Et de chef de projet : approche « en T »

L'élément qui me caractérise peut-être le plus est la prise en compte de deux axes : un axe vertical d'exploration de la complexité afin de travailler sur toutes les dimensions de l'être : mentale, émotionnelle, corporelle et spirituelle ; et un autre horizontal en lien avec le système de la personne, lié à sa famille, son histoire, sa culture, son environnement social, avec lesquels il agit en interaction. Comme dans la nature, ces relations et ces dimensions ne sont pas linéaires mais circulaires, il y a donc rarement une seule cause et une même conséquence – comme ce client venu travailler sur son rapport au travail et qui dès la 2<sup>ème</sup> séance aura ouvert une exploration approfondie sur son mode interactionnel avec son épouse. J'interroge aussi les rôles dans lesquels la personne est engagée, les règles qui régissent son métier, les modes de communication, la manière de se différencier par rapport aux autres – par exemple dans sa recherche d'un nouvel emploi - afin que la personne puisse avoir la capacité de prendre de la distance et de s'observer dans son système et son contexte.

En d'autres termes, j'approche mes accompagnements dans une posture typique de chef de



Source : kindpng.com

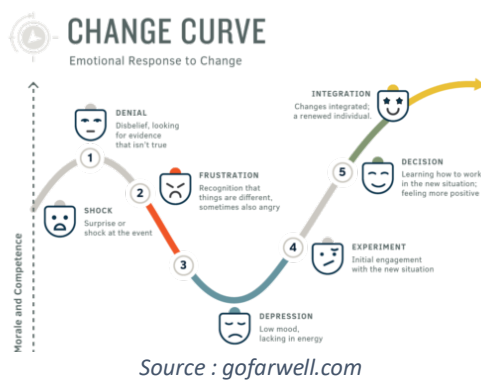
projet « en T ». Car un responsable de projet doit allier à la fois de bonnes compétences à approfondir un sujet grâce à ses connaissances techniques (afin de communiquer avec les spécialistes de son équipe) et à la fois une capacité à avoir une vue d'ensemble, afin de ne pas perdre de vue les portées stratégique et transversale du projet (afin donc de rester aligné à la stratégie de l'entreprise).

J'amène ainsi la personne à chercher les éléments fondateurs de sa réalité (valeurs, schémas mentaux, croyances, etc.) et l'amènent à réfléchir au « pourquoi » et au « pour quoi » de son évolution désirée dans un mouvement d'inspiration

et d'introspection « yin », avant de l'accompagner à penser le « comment » elle pourra atteindre un nouvel équilibre porteur de changement et d'évolution, dans un mouvement d'expiration et d'extraversion « yang ». Ces deux temps sont donc présents à chaque séance ; comme une descente et une remontée. J'amène une respiration – inspiration dans l'être / expiration dans l'action - chez des individus qui « n'ont pas le temps de souffler ».

## 5. Objectifs, méthodes, modèles et outils<sup>1</sup>

Mes accompagnements peuvent revêtir la forme de séances de coaching, de conseil ou de



supervision, principalement avec des individus et depuis peu avec des équipes ; la suite de ce concept présente de ce fait plus spécifiquement les interventions que j'effectue avec des individus. En filigrane, les notions de résultat et de performance sont omniprésentes, puisque mesurées par les mandats avec qui je collabore dans des contrats essentiellement tripartites. Celles-ci – même si elles n'entrent pas dans mon domaine de

responsabilité – m'obligent à effectuer mes mandats de façon très structurée et méthodique. Si chaque type d'intervention possède sa propre méthodologie - celle suivie en transition professionnelle étant différente de celle en traitement du burnout par exemple - chacune possède ses phases et ses étapes. Cette méthode donne un cadre clair aux personnes accompagnées et est donc d'une grande aide pour leur apporter la sécurité dont elles ont besoin, dans une phase de changement professionnel qu'elles ont peu souvent décidé par elle-même. Ma manière de travailler se base sur une série de dénominateurs communs à toutes mes interventions en individuel : les séances durent 1 heure, à l'exception de la première qui prend 1h30. Cette première séance est systématiquement dévolue à la rencontre avec la personne, l'aspect du lien entre l'accompagnant et l'accompagné/e étant fondamental pour la réussite du processus. A cette occasion, les aspects contractuels suivants sont abordés de manière explicite et sont convenus :

| Aspects contractuels          |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| Administratifs                | Relationnels                    |
| Quelle méthode proposée ?     | Protections                     |
| Avec quelles étapes clé ?     | Et permissions                  |
| Quelle durée d'intervention ? | <i>Selon les 3P de l'A.T. *</i> |
| Quelle durée par séance ?     |                                 |
| À quelle fréquence ?          |                                 |
| etc.                          |                                 |

\* Modèle des 3P développé par Éric Berne (Puissance, Permission et Protection)

1. Pour en savoir plus, voir les Références bibliographiques – Chap. Objectifs, méthodes, modèles et outils – Page 14

De même, l'objectif de l'intervention est élaboré et validé conjointement avec la personne :

- Quel thème, quel questionnement, quelle exploration ? (exprimé de manière positive en quelques mots)
- Qui sera mesuré comment ?
- Qui est important pour quelle(s) raison(s) ?
- Et qui pourrait être atteint grâce à quelles ressources ?
- Ou qui pourrait être empêché par quels obstacles ?

Par la suite, chacune des séances se structure de façon similaire (déroulement « type ») :

|         |     |   |
|---------|-----|---|
| ACCUEIL | 1.  | Accueil de la personne  |
|         | 2.  | Que s'est-il passé depuis la dernière séance ?  |
|         | 3.  | Détermination du thème à traiter et établissement de l'objectif de la séance  |
|         | 4.  | Question de l'importance de cet objectif pour la personne   |
|         | 5.  | Question de comment la personne va pouvoir mesurer si elle a progressé vers/atteint son objectif  |
| TRAVAIL | 6.  | Poser des questions de clarification sur le thème / la situation / l'objectif, afin de générer des résonances par rapport à mon vécu  |
|         | 7.  | Avec l'accord du client, exprimer mes résonances (mot clé, sentiment, anecdote, modèle théorique, outil, etc.) et laisser le client s'approprier ces résonances pour lui permettre d'ouvrir de nouvelles perspectives |
|         | 8.  | Permettre à la personne d'explorer et d'identifier ses points bloquants (prises de conscience)  |
|         | 9.  | Permettre à la personne de faire émerger ses ressources, à même de lui permettre de dépasser ses points bloquants et d'avancer vers son objectif (prises de conscience)   |
|         | 10. | Après l'exploration effectuée, qu'est-ce qui émerge de nouveau pour la personne par rapport à elle et par rapport à son objectif ?  |
| CLÔTURE | 11. | Permettre à la personne de faire des liens (conscientiser les prises de conscience)   |
|         | 12. | Amener ensuite la personne vers l'action en lui posant la question des options qu'elle a à disposition pour se rapprocher de son objectif   |
|         | 13. | Puis quelles actions concrètes et spécifiques elle s'engage à effectuer et dans quel temps  |
|         | 14. | Revenir à l'objectif et demander à la personne où elle se situe par rapport à celui-ci  |
|         | 15. | Demander un feedback sur la séance et poser la question de savoir avec quoi la personne repart  |

En pratique ensuite, afin de créer les conditions nécessaires et d'amener tous les moyens possibles pour que la personne puisse oser l'exploration de zones nouvelles et être dans sa puissance créatrice, j'adopte principalement une « posture d'altérité » en exprimant mes résonances, mes ressentis, mes pensées et en usant de modèles théoriques simples d'accès permettant d'ouvrir la complexité. Les techniques corporelles – notamment les techniques de respiration – peuvent aussi faire partie de mes accompagnements ; de même que les références aux principes des arts martiaux japonais, dont celui du yin et du yang, ou encore l'utilisation de figures archétypiques jungiennes. J'utilise également un ensemble de plusieurs outils qui

proviennent d'horizons divers (analyse transactionnelle, PNL, systémique, etc.), articulés autour de ma « posture d'altérité » à même d'ouvrir à la personne accompagnée d'autres perspectives, d'autres angles d'approche ou d'autres façons d'envisager le réel ; toujours dans un souci de permettre à celle-ci de « respirer », d' « inspirer et expirer », de « descendre et remonter », ce mouvement naturel à l'origine de la vie et donc du changement.

## **6. Assurance qualité professionnelle**

Afin d'assurer la qualité de mes interventions et également de pouvoir adapter en continu ma proposition à la personne que j'accompagne en ajustant au mieux mes méthodes et mes outils, je demande un feedback oral à la fin de chaque séance, en posant, notamment, la question : « avec quoi repartez-vous ? ». De façon similaire, je demande un feedback à la personne accompagnée en fin d'intervention, lors d'une session de clôture, qui permet également à celle-ci de visualiser le chemin qu'elle a parcouru. Cette séance s'effectue soit uniquement avec la personne accompagnée, soit avec la personne et le/la mandant/e. D'autre part, afin de confronter ma pratique à mes pairs, j'effectue deux séances de supervision par mois. J'y ajoute des séances d'intervision en groupe une fois par mois avec deux groupes de pairs distincts (soit deux séances d'intervision par mois). Je réalise également un travail de développement personnel sur plusieurs dimensions (corporelle, émotionnelle, mentale et spirituelle), ainsi qu'un processus thérapeutique psychanalytique deux fois par semaine, ce qui me permet de conscientiser les problématiques de résonances et de transfert / contre-transfert lors de mes accompagnements. De même, je médite régulièrement, je pratique le jiu-jitsu deux à trois fois par semaine et j'effectue un soin multidimensionnel à raison d'une fois par mois. Je continue également de progresser en me formant en continu. Récemment, au-delà de ma certification de coach professionnel ICF-PCC, j'ai notamment passé les certifications TTI Success Insight®, Relief Stress Prevention® et Saville Assessment Wave®, j'ai effectué une formation spécifique à l'accompagnement de personnes en burnout et j'ai passé une certification de chef de projet (PMI-PMP). Mon prochain projet de formation consiste à suivre le module FSEA1 de formateur d'adultes. Et donc, comme mentionné précédemment, je suis affilié à l'International Coaching Federation (ICF).

## Références bibliographiques (par chapitre)

### Bagage personnel et professionnel

- Benyus Janine M. (2011), *Biomimétisme. Quand la nature inspire des innovations durables*, éditions Rue de l'échiquier
- Hawking S. (1989), *Une brève histoire du temps. Les grandes théories du cosmos : du big bang aux trous noirs*, Flammarion
- Jung C. G. (2009), « *Ma vie* ». *Souvenirs, rêves et pensées*, Gallimard
- Meyer E. (2015), *The culture map*, International edition

### Ma vision d'un être humain complexe qui respire

- Clot Y. et Faïta D. (2000), *Genres et styles en analyse du travail. Concepts et méthodes*, Article dans Travailler
- Eymeri R. (2021), *Luis Ansa, La Voie du sentir*, Les éditions du Relié
- Evrard F. (2007), *Le Moine-Guerrier. Une autre vision de la vie*, Livre de la Terre : Au-delà de l'Art Martial
- Fauliot P. (1984), *Contes et récits des arts martiaux de Chine et du Japon*, Albin Michel
- Garcia H. & Miralles F. (2017), *Ikigai. Le secret des Japonais pour une vie longue et heureuse*, Fleuve Éditions
- Graf Dürckheim K. (2019), *Hara. Centre vital de l'homme*, Le Courrier du Livre
- Mathieu M. (2019), *Complexe ou compliqué ?* [www.cogito-conseil.fr](http://www.cogito-conseil.fr)
- Morin E. (2005), *Introduction à la pensée complexe*, Éditions du Seuil

### Perspective théorique d'accompagnement et attitude éthique fondamentale

- Boutinet J.-P. (2007), *Penser l'accompagnement adulte: Ruptures, transitions, rebonds*, PUF
- Danvers F. (2007), *Penser l'accompagnement adulte: Ruptures, transitions, rebonds*, PUF

### Objectifs, méthodes, modèles et outils

- Benoist JF. (2018), *Addicted to the monkey mind, change the programming that sabotages your life*, Pakalana Publishing
- Bourbeau L. (2000), *Les 5 blessures qui empêchent d'être soi-même*, Éditions E.T.C. Inc
- D'Ansembourg T. (2014), *Cessez d'être gentil, soyez vrai !*, Les Éditions de l'Homme
- Delivré F. (2013), *Le pouvoir de négocier, s'affronter sans violence*, InterEditions
- Dilts R. (2013), *Être coach, de la recherche de la performance à l'éveil*, InterEditions

- Eberhart H. / Knill P. J. (2010), *Lösungskunst. Lehrbuch der kunst- und ressourcenorientierten Arbeit*, Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG
- English F. (1989), *Qui suis-je face à toi ? : Analyse transactionnelle et relations humaines*, Hommes & Groupes Éditeurs
- Hélène Aubry Denton (2019), *Formation professionnelle en coaching : Niveau de base I « les fondations de la pratique du coaching »*, IDC Institute
- Hélène Aubry Denton (2019), *Formation professionnelle en coaching : Niveau avancé IIA « découvrir les valeurs »*, IDC Institute
- Hélène Aubry Denton (2019), *Formation professionnelle en coaching : Niveau avancé IIB « découvrir l'identité, l'équilibre »*, IDC Institute
- Hélène Aubry Denton (2019), *Formation professionnelle en coaching : Niveau avancé IIC « l'intégration, le coach face à lui-même »*, IDC Institute
- Le Guernic A. (2004), *États du moi, transactions et communication, savoir enfin que dire après avoir dit bonjour !*, InterEditions
- Miyashiro M.R. (2013), *Les enjeux de l'empathie au service de l'entreprise*, Éditions Jouvence
- Tonnélé A. (2019), *65 outils pour accompagner le changement individuel et collectif*, Eyrolles
- Vasey C. (2020), *Comment rester vivant au travail, guide pour sortir du burn-out*, Dunod
- Vasey C. (2020), *La boîte à outils de votre santé au travail*, Dunod
- Vermersch P. (2019), *L'entretien d'explicitation*, esf Sciences Humaines
- Watzlawick P. et Nardonne G. (2000), *Stratégie de la thérapie brève*, Seuil